

INTRODUCCION

Durante el presente periodo el CRESPIAL viene desarrollando actividades en el marco del Plan Operativo Bianual (POB) 2016 - 2017, documento que responde al resultado 8, del objetivo estratégico 7 del 37 C/4 del documento de programación de la UNESCO fortalecimiento y utilización de las capacidades nacionales para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial, incluidas las lenguas.

Asimismo, de acuerdo al Acta de la X Reunión del Consejo de Administración del CRESPIAL, dicho documento fue reajustado en función del plan de trabajo de cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO elaborado en el marco de la Declaración de La Habana, documento emanado de la II Cumbre de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC).

Dicho Plan de trabajo destaca el rol de la cultura en Latinoamérica y el Caribe como el fundamento de la identidad de cada país y como catalizador de los procesos de integración regional. Asimismo, subraya la importancia de la cultura y de las industrias culturales para las economías nacionales y el compromiso de los Estados de promover el emprendimiento cultural, como una herramienta de conservación del patrimonio cultural y la generación de oportunidades de empleo y riqueza, de tal forma que contribuya al bienestar de los ciudadanos y al progreso de la sociedad en su conjunto, reconociendo a la cultura como factor esencial para la erradicación de la pobreza, la disminución de las desigualdades sociales, la ampliación de las oportunidades de empleo y la reducción de los índices de exclusión social, como parte del proceso de promoción de sociedades más equitativas.

En ese marco las acciones del CRESPIAL responden a lo planteado en los productos **1.28 Desarrollar y revisar las políticas nacionales sobre patrimonio inmaterial** y **1.29 Elaborar e implementar planes de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial, que incluyan las lenguas indígenas y las que están en peligro**, de dicho documento.

En ese sentido durante el periodo de enero a setiembre de 2016, se ha enfatizado en el rol de fortalecimiento del espacio de reflexión sobre políticas culturales a través de actividades que buscan:

- El fortalecimiento de las capacidades nacionales para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial en cada uno de los países miembros a través del establecimiento de acuerdos de capacitación o apoyo técnico.
- La difusión de las políticas, programas, proyectos y acciones de salvaguardia en PCI de los países miembros del Centro a través de la plataforma virtual del CRESPIAL.
- La sensibilización de diversos actores sociales de Latinoamérica, en la valoración y salvaguardia del PCI Latinoamericano a través de la red de noticias y las redes sociales.
- La promoción de la participación de la sociedad civil en el desarrollo de acciones de salvaguardia en PCI a través de convocatorias regionales a fondos concursables de proyectos.
- El establecimiento de acciones de cooperación y colaboración entre países a través de los proyectos regionales.

Ha continuación presentamos la información de los resultados obtenidos durante nueve meses de ejecución del plan operativo bianual 2016-2017.

RESULTADO 1: CRESPIAL ha sido fortalecido institucionalmente como Centro Regional

A través de este resultado el CRESPIAL debe consolidar su presencia en Latinoamérica y en el mundo como un centro de referencia de políticas de salvaguardia de patrimonio cultural inmaterial.

Siendo las acciones realizadas durante los primeros nueve meses del actual periodo los siguientes:

Actividades realizadas:

1.1 Organización de reuniones del Consejo de Administración y del Comité Ejecutivo

Organización y realización de la décimo séptima reunión del Comité Ejecutivo (17 COE) del CRESPIAL los días 28 y 29 de enero de 2016, desarrollada en la ciudad de Lima, Perú.

Los objetivos fueron revisar el informe final del plan operativo bianual 2014 –2015 en su versión final, así como la presentación final del plan operativo bianual 2016 -2017, para su debate y aprobación, así como establecer el cronograma final de la convocatoria a la Dirección General del CRESPIAL.

Producto: Acta de la reunión

1.2 Participación de CRESPIAL en reuniones internacionales convocadas por la UNESCO

1.2.1 VI reunión de la Asamblea General de los Estados Partes de la Convención 2003

El Director General de CRESPIAL, Fernando Villafuerte Medina, participó en la VI reunión de la Asamblea General de los Estados Partes de la Convención 2003 - UNESCO en París, Francia, del 30 de mayo al 1 junio de 2016.

El Director General del CRESPIAL participó en las sesiones programadas del sexto período de sesiones de la Asamblea General de los Estados Partes en la Convención de 2003 para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI).

La Asamblea General de los Estados Partes es el órgano soberano de la Convención. Celebra una reunión ordinaria cada dos años y puede reunirse con carácter extraordinario si lo estima necesario, o a petición del Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial o de un tercio de sus Estados Partes por lo menos.

Las sesiones de la Sexta Asamblea tuvieron por objetivo la revisión de las Directrices Operativas para incluir un nuevo capítulo sobre la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial y el desarrollo sostenible. Por otro lado, serán elegidos miembros del Comité Intergubernamental

1.2.2 IV Reunión anual de Centros de categoría 2 en el ámbito de PCI

El Director General de CRESPIAL, Fernando Villafuerte Medina participó en la IV Reunión anual de Centros de categoría 2 en el ámbito de PCI - UNESCO 3 de junio de 2016 París, Francia.

Esta reunión anual tuvo por objetivo dar seguimiento a los acuerdos establecidos en las sesiones anteriores particularmente buscó la promoción de esfuerzos conjuntos para la salvaguardia del PCI en el marco de una estrategia global integrada para los centros de categoría 2 auspiciados por la UNESCO.

1.3 Participación de CRESPIAL en Reuniones Internacionales convocadas por otras instituciones

1.3.1 Seminario Internacional sobre Patrimonio y Turismo en el Mercosur

Participación del Director General, Fernando Villafuerte Medina, en el **Seminario Internacional sobre Patrimonio y Turismo en el Mercosur** llevado a cabo del 25 al 27 de abril, en el Barrio Histórico de Colonia del Sacramento, Uruguay.

El seminario buscó impulsar un debate sobre el tema de cómo avanzar en orientaciones de mediano y largo plazo, que permitan visualizar líneas de trabajo comunes en los países involucrados, en el marco del desarrollo de las actividades del Comité Técnico de Patrimonio y Turismo en el MERCOSUR.

1.3.2 Creación de Centro UNESCO para el PCI en Beja, Portugal

Participación del Director General, Fernando Villafuerte Medina, en la Ceremonia de creación de Centro UNESCO para el PCI en Beja, Portugal. 6 de junio de 2016, en Beja - Portugal

La creación del Centro UNESCO de Beja, está vinculada a varios factores, entre los que se encuentran el hecho de que esta ciudad era un centro cultural de especial relevancia en el contexto peninsular, cuyos diversos elementos culturales son visibles y se mantienen en la memoria de la ciudad.

En esta reunión se realizó la firma del protocolo con la Comisión Nacional de la UNESCO de Portugal, para la creación del Centro UNESCO para Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI).

1.4 Acordar convenios de Cooperación Internacionales

1.4.1 Reunión de Formulación de Actividades para el PCI CRESPIAL / Estado de Quintana Roo en México

El objetivo de la Reunión fue desarrollar un plan de trabajo que contempló los siguientes puntos:

Realización en Cancún de la IV Reunión del Proyecto Multinacional Canto, Danza y Música Afrodescendiente de América Latina en el marco del festival de la Cultura del Caribe programada para noviembre de 2016.

Realizar una mesa de trabajo internacional sobre Patrimonio Cultural Inmaterial, Turismo Cultural e Industrias Creativas, en el marco del Foro de Políticas de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.

Por otro lado, también se está desarrollando una agenda de cooperación para implementar una estrategia de fortalecimiento de capacidades a gestores culturales en salvaguardia del PCI en el Estado de Quintana Roo, a través de un programa de capacitación.

Dicha reunión contó con la presencia la Subsecretaria de Cultura del estado de Quintana Roo, Lilian Villanueva Chang, y con la asistencia de la Directora Ejecutiva del CRESPIAL Silvia Martínez.

1.4.2 Reunión de cooperación bilateral entre el Centro Lucio Costa y el CRESPIAL

Llevada a cabo en la ciudad de Rio de Janeiro, Brasil del 12 al 13 de mayo de 2016.

La reunión tuvo por objetivo realizar la evaluación del Curso de formación para la Gestión del patrimonio cultural inmaterial (PCI), desarrollado por el CLC y el CRESPIAL, en el 2015, con miras al lanzamiento de nuevas ediciones del curso, para el periodo 2016 - 2017.

Participaron en la reunión, la directora del Centro Lucio Costa, Jurema Arnaut, el Asesor de Relaciones Internacionales del Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional de Brasil (IPHAN), Marcelo Brito, y la Directora Ejecutiva del CRESPIAL, Silvia Martínez.

Las actividades de cooperación interinstitucional que se vienen diseñando en la presente reunión, forman parte del Protocolo de intenciones para establecer actividades conjuntas en materia de formación e investigación en PCI entre el CRESPIAL y el Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional (IPHAN) por intermedio del Centro Lucio Costa (CLC).

LOGROS DEL RESULTADO 1:

- Se ha realizado una (01) reunión estatutaria, de acuerdo a lo programado.
- Se ha renovado el acuerdo con el Centro Lucio Costa de Brasil (01) y establecidos las bases para un futuro acuerdo con el Centro para el PCI de Beja, Portugal.
- Se ha establecido un plan de trabajo 2016 para el apoyo a proyectos y actividades de carácter multinacional por parte del estado de Quintana Roo.
- Se han afianzado vínculos con UNESCO y Mercosur.

RETOS DEL RESULTADO 1:

- Firma de nuevos convenios de cooperación.
- Implementar acciones programadas en el marco de los acuerdos interinstitucionales.
- Realizar la reunión de Consejo de Administración previsto para el mes de octubre en la ciudad de Valparaíso, Chile.

RESULTADO 2: Se ha incrementado el conocimiento en la Región de medidas de salvaguardia nacionales, gracias a su difusión por parte del CRESPIAL

A través de este resultado se busca difundir noticias, actividades, proyectos y programas en torno a los avances de los países miembros del Centro, en relación a la implementación para la salvaguardia del PCI.

La difusión de los mencionados contenidos, se gestionará a través de la red de noticias del PCI Latinoamericano y de la Plataforma virtual del CRESPIAL. Por otro lado, la Plataforma virtual del Centro buscará continuar impulsando la formación de redes de gestores y portadores del PCI.

Actividades realizadas:

2.1 Producción de materiales de difusión de políticas de salvaguardia del PCI

Red de noticias del PCI Latinoamericano

La red de noticias del PCI Latinoamericano del CRESPIAL, brinda información y documentación diversa, sobre las acciones y proyectos de salvaguardia en PCI de los 15 núcleos focales del Centro, así como información y materiales de difusión sobre las actividades propias del CRESPIAL.

Por otro lado, la red de noticias también brinda información sobre diferentes acciones de salvaguardia de sociedad civil y de diversas instituciones de los 15 países que integran el Centro.

La red de noticias también cubre otros aspectos vinculados al tema del PCI, como turismo sostenible, cultura y desarrollo, patrimonio mundial y participación comunitaria, políticas lingüísticas, de género, de inclusión social, entre otros temas de interés relacionados a un enfoque amplio del desarrollo del patrimonio cultural en Latinoamérica.

Actualmente, el principal canal de difusión de la red de noticias son las redes sociales de Facebook y el Twitter.

Cuadro 1: Cobertura de la red de noticias a través del Facebook y twitter del CRESPIAL – De enero a setiembre 2016

Mes	Número de noticias difundidas	Alcance total de noticias en redes sociales
Enero	128	353,547
Febrero	137	265,604
Marzo	124	207,699
Abril	149	203,657
Mayo	159	182,937
Junio	154	170,626
Julio	146	291,386
Agosto	139	338,973
Setiembre	144	388,969
TOTAL	1280	2,403,398

Por otro lado, es importante destacar las publicaciones que tuvieron mayor cobertura en el transcurso del periodo y ver como las noticias relativas a la gestión de UNESCO, a los vínculos de cultura y desarrollo y a las actividades de salvaguardia del PCI en los países miembros del CRESPIAL, son temas de amplio alcance.

En el siguiente cuadro veremos también como resaltan las publicaciones relacionadas a actividades y proyectos propios del CRESPIAL, así como diversos materiales de difusión, que se encuentran en libre acceso para su lectura y descarga.

Cuadro 2: Principales publicaciones (post) – De enero a setiembre 2016

Principales publicaciones (Resultados más destacados)	Alcance de post
ENERO 2016	
NOTICIA: Plan de Trabajo de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO (2016-2021) - 4/01/2016	23,448
NOTA: ¿Qué es y por qué es importante el Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI)? -11/01/2016	15, 989
PUBLICACIÓN: "Patrimonio biocultural. Saberes y derechos de los pueblos originarios" (2012) Publicación de UNICH y FLACSO México – 30/01/2016	15,928
PUBLICACIÓN: "Instructivo para fichas de registro e inventario Patrimonio Cultural Inmaterial" (Ecuador, 2011). Publicación del INPC – Ecuador – 11/01/2016	11,596
AGENDA CRESPIAL: Proyecto de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de las comunidades Aymara de Bolivia, Chile y Perú" – CRESPIAL – 28/01/2016	11, 339
FEBRERO 2016	
PUBLICACIÓN UNESCO: "Igualdad de Género, Patrimonio y creatividad" (2014), informe mundial de UNESCO – 5/02/2016	10,072
CONVOCATORIA CRESPIAL: Fondos Concursables de Proyectos para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial 2016 – CRESPIAL – 18/02/2016	8,137
PUBLICACIÓN: "Símbolos, rituales religiosos e identidades nacionales. Los símbolos religiosos y los procesos de construcción política de identidades en Latinoamérica", Publicación CLACSO de 2014 – 26/02/2016	7,503
NOTICIA: Congreso del Patrimonio Cultural y Natural 2016 en Corrientes – Argentina – 2/02/2016	6,182
NOTICIA: 1era reunión del proyecto "Desarrollo de capacidades locales para la promoción del turismo cultural comunitario integrando el Qhapaq Ñan en Bolivia, Perú y Ecuador" – Bolivia – 2/02/2016	6,014
MARZO 2016	
CONVOCATORIA CRESPIAL: Convocatoria abierta para participar en Taller virtual gratuito "Metodologías Participativas de Registro Fotográfico y Audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial" – CRESPIAL – 14/03/2016	29,368
PUBLICACIÓN: "Los pueblos Originarios: el debate necesario" (2010), Publicación CLACSO - 30/03/2016	8,502
NOTA: "Pueblo de Maíz. La Cocina Ancestral de México" (2004) – 28/03/2016	5,837
PUBLICACIÓN UNESCO: Revista "Cultura & Desarrollo" Número 14 – UNESCO La Habana – 20/03/2016	4,969
NOTICIA: Fallecimiento de Don Estanislao Villalba Dávila, educador y danzante guía de los "Saqras" de Paucartambo – Cusco – Perú – 5/03/2016	4,815
ABRIL 2016	
PUBLICACIÓN: "Experiencias de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial" (2013), publicación originada por las investigaciones del Primer Congreso sobre Experiencias de Salvaguardia del PCI - México, 2010 – 27/04/2016	10,370

CONVOCATORIA CRESPIAL: Exitosa convocatoria al Taller virtual: Metodologías participativas de Registro fotográfico y audiovisual del PCI – CRESPIAL – 25/04/2016	8,008
PUBLICACIÓN: El Pueblo Afro Boliviano - Historia, Cultura y Economía" (2014). Publicación de Fundación para la Educación en Contextos de Multilingüismo y Pluriculturalidad (FUNPROEIB Andes), el Concejo Nacional Afroboliviano (CONAFRO) y el Consejo Educativo del Pueblo Afroboliviano (CEPA) – 22/04/2016	5,157
NOTA: Conoce a Julia Peralta Monsalva y su paciente técnica para tejer el tradicional Chamanto - FONDART Regional 2015 – Chile -6/04/2016	4,571
CONVOCATORIA UNESCO: Fondo Internacional para la Diversidad Cultural (FIDC) UNESCO – 1/04/2016	4,363
MAYO 2016	
PUBLICACIÓN: "Sin Maíz no hay País" (2003) Publicación de la Dirección General de Culturas Populares e Indígenas (México) – 11/05/2016	7,821
PUBLICACIÓN: "Somos Patrimonio. Sabores de Nuestro Saber" (2014). Publicación Convenio Andrés Bello – 22/05/2016	7,176
PUBLICACIÓN: "Manual para la Gestión de la Cultura" (2012) documento de consulta del Ministerio de Cultura de Colombia. 15/05/2016	6,713
PUBLICACIÓN UNESCO: "Invertir en la diversidad cultural y el diálogo intercultural", informe mundial de UNESCO 2010. 30/05/2016	4,085
NOTICIA: Consejo de la Cultura de Atacama lanza concurso fotográfico patrimonial. "Patrimonio vivo en tu barrio" 9/05/2016	3,229
JUNIO 2016	
PUBLICACIÓN: "Herramientas para la gestión cultural local. Identificación del Patrimonio Cultural Inmaterial" (2014), Publicación del Programa Red Cultura de Chile – 27/06/2016	13,672
PUBLICACIÓN UNESCO: "Plan de Trabajo de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO (2016-2021)". Publicación del Portal de la Cultura de América Latina y el Caribe- 8/06/2016	8,387
NOTICIA: Aprobaron Declaración americana sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas. OEA – 16/06/2016	3,767
PUBLICACIÓN: "Compendio de Políticas Culturales" (2010), Publicación del Ministerio de Cultura de Colombia. – 6/06/2016	3,488
NOTICIA: Simposio sobre Patrimonio Biocultural, Diálogo de Saberes y Políticas Públicas en México. – 4/06/2016	2,844
JULIO 2016	
PUBLICACIÓN: Descarga, revisa y comparte "Identidad, Paisaje y Patrimonio" (2011), libro editado por la ENAH – México – 27/07/2016	22,715
NOTICIA: Cuentos animados narrados en lenguas originarias mexicanas."68 voces 68 corazones" FONCA y el INALI – México – 7/07/2016	10,512

NOTICIA: ¿Sabes qué es el “patrimonio negativo” o “patrimonio no deseado”? Coloquio Regional sobre Patrimonio en La Serena, organizado por el CNCA – Chile – 15/07/2016	9,314
NOTICIA: Fiesta de la independencia se vivirá en el Paisaje Cultural Cafetero – Colombia – 18/07/2016	7,360
NOTICIA - Colombia y Venezuela se unirán este domingo en encuentro "Somos Joropo" - Ministerio del Poder Popular para la Cultura - Venezuela – 16/07/2016	7,180
AGOSTO 2016	
PUBLICACIÓN: "Guía sobre el Patrimonio Cultural Inmaterial" (Cusco, 2016) – DDC Cusco – Perú – 22/08/2016	16,879
NOTICIA: "Escuela de Cine Amazónico/Itinerante" proyecto ganador dos años consecutivos del Premio de Gestión Cultural en Cinematografía del Ministerio de Cultura del Perú – 3/08/2016	10,649
NOTICIA: Exposición de los Pueblos Originarios de Peñalolén - Municipalidad de Peñalolén – Chile – 6/08/2016	9,853
AGENDA CRESPIAL: Boletín CRESPIAL Julio 2016 – 2/08/2016	9,079
NOTICIA: III Foro de Comunicación, Cultura e Innovación en el Posconflicto – Barranquilla – Colombia – 29/08/2016	8,963
SETIEMBRE 2016	
NOTICIA: XIII Festival de Comidas Tradicionales expondrá la cultura gastronómica de San Ramón – Costa Rica – 19/09/2016	19,656
PROMOCION: Plataforma virtual sobre las artesanías guatemaltecas. Subcentro Regional de Artesanías y Artes Populares (SURAP) del Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala – 20/09/2016	18,325
NOTICIA: Cátedra “Patrimonio Cultural Inmaterial: Memorias y Colectivos Sociales” Universidad Nacional de La Plata – Argentina – 5/09/2016	18,293
UNESCO: Mensaje de la Sra. Irina Bokova, Directora General de la UNESCO, con motivo del Día Internacional del Acceso Universal a la Información – 28/09/2016	17,390
NOTICIA: Fiestas patronales dedicadas a la Virgen de la Natividad. Programa "Patrimonio" – DDC Cusco – 30/09/2016	15,615

2.2 Promoción de la generación de redes de gestores y portadores del PCI, a través del mantenimiento y actualización permanente de la Plataforma virtual del Centro

Plataforma virtual del CRESPIAL

La plataforma virtual del CRESPIAL es un sistema dinámico e interactivo, conformado por diversas aplicaciones que funciona a través de Internet, las cuales permiten a los usuarios, acceder a diferentes tipos de información.

La plataforma virtual, actualmente se encuentra conformada por la página web del CRESPIAL y sus aplicaciones vinculadas como son las redes sociales de Facebook y Twitter, así como el canal YouTube y la plataforma de textos ISSUU.

La plataforma se encuentra dirigida principalmente a los núcleos focales del CRESPIAL, gestores culturales y portadores del PCI, instituciones públicas y privadas ligadas a temas de patrimonio cultural y miembros de la Academia (Estudiantes, docentes e investigadores).

La plataforma brinda diferentes contenidos acerca del PCI en Latinoamérica, así como contenidos sobre las acciones y proyectos de salvaguardia en PCI de los 15 países miembros del Centro.

La plataforma virtual del CRESPIAL está en permanente actualización, tanto en sus contenidos, fotografías y videos, así como en las diversas noticias sobre el PCI desarrolladas por la Red de noticias del PCI latinoamericano del CRESPIAL (ver punto anterior). A continuación, presentaremos información específica sobre el desarrollo de las aplicaciones que conforman la plataforma en el periodo de enero a setiembre de 2016.

a) Página web del CRESPIAL

La página web del CRESPIAL es el núcleo de contenidos permanentes de la plataforma virtual del Centro, la cual brinda información sobre la institución, los núcleos focales que la conforman, el PCI latinoamericano, así como todo lo relativo a la Convención UNESCO 2003 y su implementación en la salvaguardia del PCI.

Cuadro 3: Número de visitas de la página Web del CRESPIAL – Enero a setiembre de 2016

Mes	Número de visitas
Enero	5,314
Febrero	6,146
Marzo	16,277
Abril	13,635
Mayo	13,022
Junio	9,860
Julio	12,446
Agosto	14,862
Setiembre	11,844
TOTAL	103,406

Cuadro 4. Número de solicitudes de los 15 países latinoamericanos integrantes del CRESPIAL, realizadas a la web del CRESPIAL – Enero a setiembre de 2016¹

¹ Este dato se refiere al número total de solicitudes de información hacia nuestra web, contabilizada página por página (es decir por cada hoja de contenido web, no por número de visitantes)

	enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	set	Total
COLOMBIA	14,661	23,845	74,939	114,754	214,965	474,812	38,117	37,517	47,446	1,041,056
PERU	31,809	44,020	141,568	145,214	214,751	170,023	130,139	119,132	119,011	996,775
ARGENTINA	13206	26,843	103,568	83,944	160,691	203,316	68,920	28,199	36,483	725,170
MEXICO	40,126	34,554	114,447	71,899	108,938	104,675	48,725	37,291	46,296	606,951
CHILE	21416	16,307	97,225	80,152	117,253	47,306	32,148	35,982	44,255	492,044
ECUADOR	12525	16,292	40,082	39,679	84,276	139,584	81,098	29,505	28,365	471,406
BRASIL	8516	15,326	43,927	38,767	53,287	53,188	30,802	20,001	22,634	286,448
URUGUAY	2848	10,458	13,279	20,500	70,260	44,613	42,824	17,849	12,367	234,998
BOLIVIA	3580	6,361	42,917	23,690	29,134	34,365	32,807	18,093	14,009	204,956
VENEZUELA	3180	4,635	9,641	14,446	86,336	55,881	14,196	6,322	5,473	200,110
COSTA RICA	1208	2,862	11,136	11,686	32,510	25,712	23,843	10,145	7,443	126,545
PARAGUAY	781	929	5,882	3,896	27,481	42,872	7,478	5,405	7,409	102,133
GUATEMALA	3219	6,186	8,740	10,558	13,037	7,957	9,041	9,855	9,601	78,194
SALVADOR	872	1,303	2,633	5,277	8,356	8,580	3,532	3,412	5,504	39,469
CUBA	413	1,287	528	714	904	615	498	634	742	6,335

Cuadro 5: Número de solicitudes de otros países (que no integran el CRESPIAL) realizadas a la web del CRESPIAL – De enero a setiembre de 2016

País	enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	set	Total
Estados Unidos	129,294	246,003	41,730	39,765	65,069	77,539	124,776	54,547	43,912	822,635
España	4,792	5,302	14,087	9,806	9,277	6,129	5,423	5,836	5,106	65,758
Francia	3,217	2,936	5,930	8,427	5,115	2,480	9,400	6,472	6,524	50,501
China	1,168	1,268	1,884	1,826	2,980	2,217	2,834	1,535	3,800	19,512
Alemania	1,854	1,150	1,568	2,197	1,332	2,114	1,386	1,245	1,448	14,294

Por otro lado, El mayor número de visitas que recibe la web proviene de los 14 de los 15 países miembros del Centro, por lo cual la información de PCI brindada por el CRESPIAL, se concentra en las actividades, proyectos y programas de dichos países².

Finalmente es importante considerar, la alta cobertura que tenemos en varios países que no son miembros del Centro y que se encuentran fuera del ámbito latinoamericano (ver cuadro 5)

b) Redes sociales del CRESPIAL (Facebook y twitter)

El Facebook es uno de nuestros recursos más fuertes de difusión, tanto de actividades propias del Centro, como de noticias, actividades y materiales vinculados a los 15 países miembros del Centro.

² Un caso especial es Cuba, país que, por su limitado acceso a internet, presenta un número muy bajo de visitas a la web.

Sobre el Twitter, en un inicio se trabajó como una red social supeditada al Facebook, es decir una copia “espejo” de contenidos. Actualmente estamos desarrollando paulatinamente, contenidos diferenciados en formato para Twitter (no en el tema de la noticia sino en su forma de presentarla), logrando así un incremento en el alcance de nuestras publicaciones en esta red social.

Cuadro 6: Alcance total de publicaciones del Facebook del CRESPIAL – De enero a setiembre de 2016

Mes	Alcance de publicaciones
Enero	344,077
Febrero	255,868
Marzo	195,920
Abril	189,608
Mayo	165,037
Junio	154,510
Julio	280,315
Agosto	329,370
Setiembre	374,934
TOTAL	2,289,639

Cuadro 7: Alcance total de publicaciones del Twitter del CRESPIAL – De enero a septiembre de 2016

Mes	Alcance de publicaciones
Enero	9,470
Febrero	9,736
Marzo	11,779
Abril	14,049
Mayo	17,900
Junio	16,116
Julio	11,071
Agosto	9,603
Setiembre	14,035
TOTAL	113,759

c) Plataforma de textos ISSUU del CRESPIAL

La plataforma de textos ISSUU, contiene diversos tipos de documentos (materiales de trabajo, libros, folletos) tanto para su libre lectura en la plataforma de textos ISSUU.

A pesar que las políticas de uso de la plataforma ISSUU han cambiado este año (antes se permitía descargar materiales y ahora solo es para lectura), esta plataforma ha tenido un alto incremento en su número de visitas en el presente año.

Cuadro 8: Total de lecturas de materiales en ISSUU – De enero a septiembre de 2016

Mes	Total de visualizaciones
Enero	4,449
Febrero	6,830
Marzo	15,963
Abril	16,358
Mayo	7,481
Junio	6,230
Julio	5,233
Agosto	5,374
Setiembre	7,700
TOTAL de visitas	75,618

d) Canal YouTube del CRESPIAL

El canal YouTube del CRESPIAL contiene diversos materiales en video sobre expresiones de PCI, así como información ligada a su salvaguardia. Si bien el número de videos albergados en el canal YouTube es aun limitado por temas de derechos de difusión en internet, este espacio sigue siendo muy visitado desde el 2015.

Cuadro 9: Total de visualizaciones en el canal YouTube - De enero a septiembre de 2016

Mes	Total de visualizaciones
Enero	14,707
Febrero	13,157
Marzo	13,874
Abril	12,740
Mayo	14,926
Junio	14,522
Julio	14,146
Agosto	13,454
Setiembre	13,865
TOTAL	125,391

Alcance total de la plataforma del CRESPIAL, primer semestre 2016

El movimiento global de la plataforma virtual del CRESPIAL, ha tendido a tener un fuerte crecimiento en el primer semestre del 2016. Al respecto es importante señalar que hay ciertos factores que han logrado impulsar el aumento de cobertura en este periodo. A continuación, señalamos los más relevantes:

- 1) Convocatoria a Fondos Concursables de proyectos para la salvaguardia del PCI - periodo 2016
- 2) Convocatoria al Taller virtual: Metodologías participativas de Registro fotográfico y audiovisual del PCI.
- 3) Difusión de materiales de proyectos multinacionales para libre acceso y descarga (proyecto afrodescendiente y proyecto aymara principalmente)
- 4) Publicación de materiales diversos (libros, documentos, revistas, folletos) para libre descarga, vinculados a la salvaguardia del PCI y a temas de cultura y desarrollo.

Cuadro 10. Alcance total de la plataforma virtual del CRESPIAL – De enero a septiembre de 2016

	Web	Facebook	Twitter	YouTube	ISSUU	TOTAL
Enero	5,314	344,077	9,470	14,707	4,449	378,017
Febrero	6,146	255,868	9,736	13,157	6,830	291,737
Marzo	16,277	195,920	11,779	13,874	15,963	253,813
Abril	13,635	189,608	14,049	12,740	16,358	246,390
Mayo	13,022	165,037	17,900	14,926	7,481	218,366
Junio	9,860	154,510	16,116	14,522	6,230	201,238
Julio	12,446	280,315	11,071	14,146	5,233	323,211
Agosto	14,862	329,370	9,603	13,454	5,374	372,663
Setiembre	11,844	374,934	14,035	13,865	7,700	422,378
TOTAL	103,406	2,289,639	113,759	125,391	75,618	2,707,813

LOGROS DEL RESULTADO 2:

- Se ha incrementado la cobertura total de la red de noticias del CRESPIAL en el transcurso de enero a setiembre del 2016 (**2,403,398**), logrando sobrepasar la cobertura lograda en todo el periodo 2015 (1,430,812).
- Se ha incrementado el número de visitas de la página web del CRESPIAL del 2016 con relación al periodo 2015.
- Se ha incrementado notoriamente el alcance de nuestras publicaciones en Facebook en el periodo de enero a setiembre del 2016 (**2,289,639**), en relación al periodo del 2015, logrando sobrepasar la cobertura lograda en todo el periodo 2015 (1'339,286).

- Se ha incrementado el alcance total de la plataforma virtual del CRESPIAL en el transcurso del periodo de enero a setiembre del 2016 (**2,707,813**) en relación al periodo del 2015, logrando sobrepasar la cobertura lograda en todo el periodo 2015 (1,759,593).

RETOS DEL RESULTADO 2:

- Lograr difundir más materiales sobre PCI en la plataforma de textos ISSUU del CRESPIAL, mediante el apoyo de los Núcleos Focales en la cesión de materiales con sus respectivos derechos de difusión.
- Brindar mayor cantidad de contenidos multimedia (fotos, videos, audios y material educativo interactivo), así como mayor información sobre el PCI nacional de los países miembros del Centro.
- Continuar impulsando el crecimiento de las redes sociales del CRESPIAL, mediante una mayor difusión de materiales y documentos sobre PCI para libre lectura y descarga, así como el acceso a más contenidos multimedia.
- Lograr difundir más videos documentales sobre PCI en el canal YouTube del CRESPIAL, mediante el apoyo de los Núcleos Focales en la cesión de videos con sus respectivos derechos de difusión.
- Continuar impulsando el crecimiento de la plataforma virtual del CRESPIAL, a través de la difusión diaria de información sobre el PCI latinoamericano y el acceso a materiales para libre lectura y/o descarga, que permitan un mayor conocimiento y comprensión del PCI.

RESULTADO 3: Las capacidades nacionales de salvaguardia del PCI han sido fortalecidas gracias al apoyo del CRESPIAL

Para el presente periodo se han realizado acciones de fortalecimiento de capacidades del siguiente tipo:

3.1 Cursos virtuales

- ✓ Formulación de curso con Lucio Costa 2da edición para los 15 países del CRESPIAL.
- ✓ Taller virtual: Metodologías participativas de Registro fotográfico y audiovisual del PCI, para los 15 países del CRESPIAL.
- ✓ Formulación de Cursos virtuales para la implementación de políticas nacionales en Ecuador y Colombia.

3.2 Cursos y talleres presenciales

Se realizaron talleres de capacitación presenciales en: Argentina, Bolivia, Costa Rica, y Uruguay de los siguientes temas:

- ✓ Talleres de formulación de planes de salvaguardia del PCI
- ✓ Talleres de registro participativo del PCI en fotografía y video
- ✓ Talleres de formulación de acciones de salvaguardia en PCI
- ✓ Curso de inventario participativo.

Cuadro 11: Cursos y talleres (virtuales y presenciales) realizados de enero a julio de 2016.

Nombre	Lugar y fecha	Público y asistencia	Observaciones
Formulación de medidas y planes de salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI)	La Paz, BOLIVIA Del 30 de marzo al 1 de abril de 2016	Dirigidos a técnicos, gestores culturales y funcionarios de dependencias estatales (a nivel local, regional o nacional) de Bolivia.	Los talleres fueron organizados por el CRESPIAL y el Ministerio de Culturas y Turismo de Bolivia, a través de la Unidad de Patrimonio Inmaterial, la Dirección General de Patrimonio Cultural y el Viceministerio de Interculturalidad
Metodologías participativas de Registro fotográfico del PCI	La Paz, BOLIVIA Del 30 de marzo al 1 de abril de 2016	Asistieron un promedio de 35 personas.	
Taller virtual: Metodologías participativas de Registro fotográfico y audiovisual del PCI	Se desarrolló del 5 de mayo al 12 de agosto de 2016	Dirigido principalmente a la sociedad civil. Participaron gestores culturales, estudiantes, investigadores, portadores y funcionarios vinculados a la salvaguardia del PCI y responsables del registro fotográfico y audiovisual de expresiones culturales Postulaciones 547 personas Participaron 125 personas , aprobaron 82 personas.	Este taller fue organizado por el CRESPIAL y contó con la participación de 14 de los 15 países que integran el Centro (Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, El Salvador, Ecuador, Guatemala, México, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela)

Sensibilización e identificación del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI)"	Del 23 al 24 de mayo. San José, COSTA RICA		
Inventarios e introducción a planes de salvaguardia del PCI	Del 25 al 26 de mayo San José, COSTA RICA	Todos los talleres están dirigidos a funcionarios y gestores culturales locales de Costa Rica, involucrados en la salvaguardia del PCI. Asistieron un promedio de 50 personas.	Los talleres fueron organizados por el CRESPIAL con el apoyo del Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica.
Hacia la actualización del plan de salvaguardia de Boyeo y Carreta	Costa Rica 27 de mayo San José COSTA RICA		
Primera Reunión de Salvaguardia del elemento Calypso Limonense	Costa Rica 28 de mayo Limón, COSTA RICA		
Metodologías participativas del registro fotográfico del PCI	Neuquén, ARGENTINA Del 29 de junio al 1 de julio de 2016.		
Formulación de medidas y planes de salvaguardia del PCI	Neuquén, ARGENTINA Del 29 de junio al 1 de julio de 2016.	Asistieron un promedio de 35 personas	
Formulación de medidas y planes de salvaguardia del PCI	Catamarca ARGENTINA Del 5 al 6 de julio de 2016	Los talleres fueron dirigidos a gestores culturales y funcionarios de dependencias estatales (a nivel local, regional o	Los talleres fueron organizados por la Dirección Nacional de Bienes y Sitios Culturales de la Secretaría de

Metodologías participativas del registro fotográfico del PCI	Catamarca, ARGENTINA Del 5 al 6 de julio de 2016	nacional), vinculados a la salvaguardia del PCI. Asistieron un promedio de 25 personas.	Patrimonio Cultural - Ministerio de Cultura de la Nación de Argentina y por la Dirección de Patrimonio Cultural de la Secretaría de Estado de Cultura del Gobierno de la Provincia de Catamarca
Metodologías participativas del registro fotográfico del PCI	Montevideo, URUGUAY Del 8 al 9 de julio de 2016	Los talleres estuvieron dirigidos a gestores culturales y funcionarios de dependencias estatales vinculados a la salvaguardia del PCI	Los talleres fueron organizados por la Comisión de Patrimonio Cultural de la Nación del Uruguay y la Oficina de UNESCO Montevideo
Formulación de medidas y planes de salvaguardia del PCI	Montevideo, URUGUAY Del 11 al 12 de julio de 2016	Asistieron un promedio de 24 personas.	

Cuadro 12: Número de participantes por país (talleres)

País	Participantes en Talleres y cursos virtuales	Participantes en Talleres y cursos presenciales	TOTAL
Argentina	14	60	74
Bolivia	5	35	40
Brasil	5	-	5
Chile	13	-	13
Colombia	15	-	15
Costa Rica	4	50	54
Ecuador	11	-	11
El Salvador	2	-	2
Guatemala	2	-	2
México	15	-	15
Paraguay	7	-	7
Perú	13	-	13
Uruguay	10	24	34
Venezuela	9	-	9
TOTAL	125	169	294

LOGROS DEL RESULTADO 3:

- Se ha capacitado a un promedio de 294 personas de enero a setiembre del 2016
- Se ha capacitado a 125 personas en la plataforma virtual del CRESPIAL
- Se han realizado capacitaciones presenciales en 4 países de la región (Argentina, Bolivia, Costa Rica y Uruguay).
- Del 3 al 8 de octubre en la ciudad de Lima, se realizó la articulación con el programa de Estrategias Globales de Capacitación de la UNESCO para lo cual se co-organizó la reunión con los facilitadores y expertos de UNESCO.

RETOS DEL RESULTADO 3:

- Ejecutar el Convenio previsto con el IPHAN y el Centro Lucio Costa para lanzamiento de 2da edición del curso virtual gestión del patrimonio cultural Inmaterial
- Implementar cursos virtuales con Colombia dirigido a gestores culturales y Ecuador dirigido a gobiernos locales
- Ejecutar acciones previstas en Argentina, Cuba y México.
- Considerando que el año anterior se realizaron acciones de fortalecimiento de capacidades en México y Paraguay, se ha planificado para el 2017, acciones de fortalecimiento de capacidades con Perú, Venezuela, Chile, Guatemala y El Salvador.
- Estudiar la posibilidad de implementar maestrías y/o curso de capacitación desde Cátedras UNESCO con Universidades.

RESULTADO 4: Se ha fortalecido la cooperación regional a nivel de programa gracias al apoyo de CRESPIAL

A través de este resultado se busca implementar acciones de cooperación horizontal entre los países del CRESPIAL.

Las acciones realizadas durante este periodo son:

Actividades realizadas

4.1 La formulación y el desarrollo de proyectos de salvaguardia en PCI, ha sido una de las principales líneas de acción del CRESPIAL.

Dentro de este marco de trabajo, el CRESPIAL desarrolla convocatorias regionales, las cuales buscan financiar, total o parcialmente, diversas modalidades de proyectos de salvaguardia e investigación del PCI de Latinoamérica.

Son dirigidos fundamentalmente a la Sociedad Civil, es decir diversas instituciones y asociaciones vinculadas al PCI, investigadores, estudiantes, portadores del PCI, entre otros públicos.

Al cierre del 2015 se realizó el lanzamiento de la tercera edición de “Fondos concursables de proyectos para la salvaguardia del PCI”.

Las categorías del concurso, al igual que la convocatoria anterior fueron salvaguardia e investigación. El monto financiado por el CRESPIAL para cada proyecto ganador será de 10.000 dólares americanos. Se entregarán tres financiamientos para investigación en PCI, y tres financiamientos para salvaguardia en PCI.

Se han recibido 270 postulaciones de 14 de los 15 países miembros del Centro (ver cuadro 13).

Cuadro 13: Número de postulaciones por país – Tercera edición de Fondos Concursables 2016

País	Numero de postulaciones
Argentina	45
Bolivia	18
Brasil	3
Chile	36
Colombia	65
Costa Rica	3
Cuba	3
Ecuador	23
El Salvador	2
Guatemala	3
México	21
Perú	37
Uruguay	10
Venezuela	1
TOTAL	270

4.2 Acciones en el marco del proyecto Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de las Comunidades Aymaras de Bolivia, Chile y Perú

El proyecto Salvaguardia del PCI de las Comunidades Aymara de Bolivia, Chile y Perú, recibió en el 2009, el reconocimiento dentro del Registro de Mejores Prácticas del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad de UNESCO. Este reconocimiento se otorga a las iniciativas que visibilizan los principios y objetivos de la Convención de UNESCO para la Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial aprobada el año 2003.

La gestión del proyecto es un esfuerzo multinacional, que ha permitido establecer un espacio de diálogo y salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial compartido.

4.2.1 Reunión del proyecto Salvaguardia del PCI de las Comunidades Aymara de Bolivia, Chile y Perú

Del 26 al 27 de enero de 2016, se desarrolló en la ciudad de Lima, Perú, la reunión del proyecto "Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) de las comunidades Aymara de Bolivia, Chile y Perú", la cual cuenta con la presencia de los representantes de los Núcleos Focales de los países participantes del proyecto y el equipo técnico del CRESPIAL.

La reunión tuvo como objetivos presentar los avances del proyecto, así como la elaboración de una propuesta de continuidad. En el desarrollo de la reunión, la presentación y el debate del informe de ejecución del proyecto busco definir los logros y dificultades surgidos en el proceso, para determinar los lineamientos y acciones para el plan de trabajo del próximo periodo y los compromisos de los países para la implementación del proyecto multinacional.

4.2.2 Elaboración del Disco sobre oralidad aymara en Bolivia, Chile y Perú durante el periodo se editó e imprimió el disco

4.3 Proyecto Canto, danza y Música Afrodescendiente de los países del CRESPIAL

- Se remitió formulario de evaluación y seguimiento a todos los países
- Se iniciaron las coordinaciones para la producción del DVD compilatorio de videos del proyecto.

4.4 Salvaguardia del PCI del Pueblo Guaraní

- Foro virtual
- Coordinaciones para una publicación conjunta.

4.5 Formulación de Curso virtual para elaboración de proyectos multinacionales para el periodo 2018 - 2021

LOGROS DEL RESULTADO 4:

- Se ha realizado una convocatoria exitosa de los fondos concursables del CRESPIAL, consiguiendo recibir **270 proyectos postulantes**, superando la meta fijada el año anterior de 150 proyectos.
- Se ha logrado realizar el foro virtual del Salvaguardia del PCI del Pueblo Guaraní

RETOS DEL RESULTADO 4:

- Financiar los 6 proyectos ganadores de los Fondos Concursables 2016, para su respectiva ejecución y monitoreo en el periodo 2017.
- Difundir los productos y resultados de los anteriores proyectos financiados por el CRESPIAL a través de la plataforma virtual del CRESPIAL.
- Editar el DVD compilatorio de los videos del proyecto Canto, danza y Música Afrodescendiente de los países del CRESPIAL.
- Editar el Libro de diagnóstico del proyecto Salvaguardia del PCI del Pueblo Guaraní.

- Editar materiales didácticos del proyecto "Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) de las comunidades Aymara de Bolivia, Chile y Perú".
- Implementar curso para formulación de propuestas de proyectos multinacionales para el siguiente periodo.

CONCLUSIONES

Las acciones se han venido desarrollando de acuerdo a lo previsto en el Plan Operativo, considerando que este se basa en una articulación de esfuerzos nacionales en el marco de un esquema de cooperación horizontal.

Sin embargo, los primeros seis meses de trabajo han experimentado cambios en la estructura y funcionamiento de algunos núcleos focales y una reducción del presupuesto anual del CRESPIAL de US\$ 550,00 a US\$ 500 dólares americanos anuales.

No obstante, a ello, la estructura flexible de la programación viene permitiendo la ejecución de actividades programadas en los resultados 1, 2 y 3. Sin embargo las actividades que han desacelerado debido a algunos cambios institucionales son las actividades previstas en el resultado 4 correspondientes a la gestión de los proyectos multinacionales.

En ese sentido, como reto para el siguiente periodo nos planteamos la formulación de un sistema de proyectos multinacionales que encuentre articulación con otras agendas nacionales de orden prioritario como lo son las agendas de desarrollo sostenible, ciudadanía y educación, entre otras a fin de lograr establecer acciones concretas y precisas en beneficio de las poblaciones objetivo contempladas en los mismos.

Para ello una de las actividades centrales en los siguientes meses es el realizar diagnósticos nacionales de salvaguardia del PCI a fin de construir un derrotero común sobre la base de los logros en cada país y de los logros multinacionales, a 10 años de existencia del Centro.